



***МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРС “AIDA FEST”
В РАМКАХ II ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ AIDA-FEST****

К участию в конкурсе приглашаются пианисты – учащиеся ДМШ и ДШИ, студенты музыкальных училищ, музыкальных колледжей и колледжей искусств, студенты и выпускники музыкальных ВУЗов, ВУЗов искусства и культуры.

Заявки на участие принимаются до **15 марта 2019 года**.

Результаты конкурса будут опубликованы на сайте не позднее 20 марта 2019 года.

Цели проведения конкурса

- Популяризация творчества Аиды Исаковой
- Поиск новых талантов в области фортепианного искусства, активизация творческой деятельности учащихся музыкальных учебных заведений, обогащение концертного и педагогического репертуара лучшими образцами современной музыки.

Регламент

Конкурс проводится в заочной форме (по присланным видеозаписям) в один тур, по четырём возрастным категориям:

- I. До 11 лет включительно.
- II. 12 – 15 лет включительно.
- III. 16 – 19 лет включительно.
- IV. 20 – без ограничения возраста.

Возраст определяется по состоянию на 15 марта 2019 года.

Организационный взнос составляет 1500 рублей с участника.

Программные требования

Программа исполнения свободная общей продолжительностью не более 20 минут.

Порядок участия

Заявки на участие и ссылку на конкурсное выступление необходимо прислать до **15 марта 2019** года на электронный адрес info@artist.org.ru с пометкой “AidaFest” . После получения заявки на электронный адрес участника высылается счет на оплату организационного взноса. Участие в конкурсе подтверждается только после получения Оргкомитетом Конкурса отсканированной копии оплаченной Квитанции.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРС «AIDA FEST»

- Фамилия, имя участника, телефон, e-mail
- Возрастная категория
- Название учебного заведения
- ФИО педагога, телефон, e-mail
- ФИО концертмейстера, телефон, e-mail
- Программа и время исполнения
- Ссылка на видеозапись
- Точный почтовый адрес

Требования к видеозаписи:

- произведения должны быть записаны без выключения видеокамеры, без редактирования;
- видеокамера должна быть зафиксирована для съемки без «эффекта дрожащих рук»;
- должны быть хорошо видны лицо и руки исполнителя, музыкальный инструмент;
- принимаются записи выступлений на концертных мероприятиях, экзаменах и т.п.
- конкурсантам необходимо прислать интернет-ссылку на видеозапись своего выступления.

ВНИМАНИЕ!

Все участники, участвуя в конкурсе, дают согласие на обработку персональных данных, а также на размещение видеоматериалов на сайте конкурса.

Награждение:

Учреждены три специальных приза в размере 7000 RUR за лучшее исполнение:

- Баллады или скерцо
- Фантазии
- Произведения Аиды Исаковой.

Участникам присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I, II и III степеней, «Дипломанта», а так же высылаются в электронном виде дипломы и льготные сертификаты на участие в международных музыкальных конкурсах в России и Италии.

Все участники получают льготы на конкурсы, проводимые при участии Центра творческих инициатив «Art aspect» в 2019 году: www.art-spect.info

«Таланты XXI века» (Казахстан);

«Bishkek music games», «Music-season: Summer – 2019» (Кыргызстан)

Всем преподавателям участников конкурса высылаются благодарственные письма в электронном виде.

Жюри:

Выступление участников оценивается профессиональным жюри по 100-балльной системе.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Критерий оценки выступлений участников

- мастерство и техника исполнения,
- качество звучания,
- музыкальность,
- артистизм.

Состав жюри конкурса:

- **Юлия Горенман (Вашингтон, США)** – концертирующая пианистка, лауреат конкурса им. Королевы Елизаветы, Брюссель (1995), профессор Американского Университета в Вашингтоне.
- **Майя Сепп (Алматы, Казахстан)** – концертирующая пианистка, лауреат международных конкурсов, преподаватель РССМШИ им. Байсеитовой, г. Алматы.
- **Алексей Кудряшов (Москва, Россия)** – концертирующий пианист, лауреат международных конкурсов, солист Московской Государственной Академической Филармонии, преподаватель МГКМИ им. Ф. Шопена

II Открытый фестиваль Aida-fest посвящен талантливому композитору и пианистке Аиде Петровне Исаковой. В рамках фестиваля будут проведены два тематических концерта, нереализованные при жизни выдающегося музыканта.

Первый - "Баллады и скерцо без Шопена" пройдет в Музее-квартире А.Б. Гольденвейзера 23.03.2019 в 15.00.

Билеты: http://glinka.museum/visitors/events/?SECTION_ID=3&PLACE_ID=55

Второй концерт "Фантазии" - в концертном зале "Дом Рахманинова" 24.03.2019 в 18.00.

Билеты: <https://klassika-i-talanty.timepad.ru/event/902843/>

В фестивале примут участие ученики класса А.П. Исаковой, а также их друзья и коллеги, лауреаты престижных международных конкурсов, такие как Татьяна Чистякова, Владимир Кузин, Ирина Кошечева, Пётр Федотов, Павел Шатский, Алексей Кудряшов, Ирина Бойченко, Илья Шмуклер и др.

Аида Петровна Исакова - композитор, педагог, виртуозная пианистка.

Автор трех балетов, четырех концертов и других сочинений в различных жанрах, она также создала ряд блестящих транскрипций для сольных инструментов и камерных ансамблей, которые вошли в репертуар выдающихся отечественных исполнителей

Максима Федотова, Галины Петровой, Зинаиды Игнатъевой и др. Ее произведения звучат на лучших мировых сценах, регулярно исполняются на международных конкурсах.

С 2015 года в Казахстане ежегодно с большим успехом проводится международный конкурс им. Аиды Исаковой. С 2018 года на конкурсе учреждён специальный приз от Ассоциации конкурса им. П. И. Чайковского.

В Москве на различных площадках проводятся концерты памяти А.П. Исаковой, где принимают участие её выпускники, коллеги, а также юные исполнители.

В 2018 году с большим успехом прошел I фестиваль из пяти концертов, в которых приняли участие 55 музыкантов разных возрастов не только из России, но из Болгарии и Киргизии.

Фестиваль организован творческим объединением ArtИст при поддержке Московского Купеческого общества, департамента культуры Российского Дворянского Собрания, репетитория Pianooms и компании 440hz.